新世界游藝地點時刻式一覽表

（價目）門票二角 男賓月券五元 女賓月券三元 公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

姓名	時刻	游藝
羣芳會	日一點三十分至四點 夜十一點三十分至一點	名花會唱
屈成章	日四點至四點十五分 夜七點四十五分至八點	巧飛神叉
談天紅 談天綠	日四點十五分至四點三十分 夜八點至八點三十分	男女雙簧
陳鑫齋	日四點四十五分至五點 夜八點三十分至八點五十分	特別扯鈴
章月波	日五點○五分至五點二十分 夜八點五十分至九點○五分	耍罈神手
邱勝奎 蔣寶森 鳳奎	日五點二十分至五點五十分 夜九點○五分至九點三十五分	中西幻術
于桂芬	日五點五十分至六點 夜九點三十五分至九點五十分	京音大鼓
邱聘卿	日六點十分至六點二十五分 夜九點五十分至十點二十五分	三弦拉戲
馬金玉	日六點二十五分至七點 夜十點二十五分至十點四十五分	梨花大鼓
十齡童	日七點至七點三十分 夜十點四十五分至十一點	童子技擊
小黑姑娘	日七點三十分至七點四十五分 夜十一點十五分至十一點三十分	京韻大鼓

南部第一劇場 請看文武好戲 大京班

日夜戲後接映影戲各二小時

▣日戲一點至五點全班准演拿手好戲 ▣夜戲七點至十一點全班准演拿手好戲

沈福壽 何雙福 倪文龍 (吳志和)馬春山 王錦仙 (吳佩英)(趙月樓) 宋春岩 (伍鳳春)

劉雲昇 宋春岩 孟宏垣 王錦仙 伍鳳春 趙月樓 吳佩英 陳文秋 倪君龍 黃金樓 張永利

陳大壽 李云奎 李海臣 廉紹云 李壽仙 米根富 張鑫鈴 劉三勝 陸月琴 劉瑞祥 李云奎 張永利 孟宏垣 陳君秋 馬春廷

李壽仙 應大奎 張鑫鈴 程桐春 吳志和 何雙福 王大四 馬春廷 陳大喜 劉三勝 周桂泉 馬春山 米根富 伍月華 沈福壽

審李七 三跳澗 六郎歸天　戲迷傳 玲瓏 二本霸王 陵橋 馬永貞

全本鐵面無私

北部第二劇場 請看文武好戲 髦兒京戲

日夜戲後開映百代最新影片

◀日戲一點至五點全體藝員准演拿手好戲▶ ◀夜戲七點至十一點全體藝員准演拿手好戲▶

如少卿 王碧雲 李月霞 胡青峯 周桂妃 賽靈春 (繆黑燈)張永利 金小樓 雪艷梅

許洪奎 李桂卿 賽靈妃 李月霞 周桂春 (于子霞)胡青峯 雪艷梅 金小樓 繆黑燈

汪凌奎 李桂卿 小秀奎 于子霞 張永利 劉小仙 李桂卿 小六喜 陳東奎 金月仙 (佛拈花) 王碧雲 徐鳳樓

汪凌奎 小王樓 徐鳳雲 王碧拈 佛花 張月奎 張永利 陳鳳樓 徐勝奎 方六喜 小少卿 如永利 張東奎 陳利奎

五雷陣 九更天 董家山 白水灘 （全武行）小上墳 獻地圖 （冀州城）（全武行） 八扯 十 孟姜女

長亭會 目蓮救母 （雙演）拾玉鐲 （全本）盜孟良骨 （盜仙草）（打出手） 賣胭脂 罵閻羅 （文武行）（三本） 鐵公雞

南部二層第三劇場

紹興新文社戲 日二點半至五點半 夜八點半至十一點

潘勝魁 高興榮 謝志雲 金銀佳 馬順昌 張範子 衛梅朵 張雲標 丁筱芳 樊倩 金妙 秦月娥 袁成魁 朱雲甫

日演 二本玉蜻蜓　夜演 後本刺心卷

愛司滑稽表演團 日五點至七點 夜十一點至十二點半

金慧聲 王漁聲 李顧聲 唐玉英 董別聲 陸月明 周惠君 楊連聲 張敏聲

日演 紅墨水　夜演 大鬧王公館

北部新自由廳 葉如玉 男女蘇灘 日二點至五點 夜八點至十二點

達社 男子新劇 日二點至六點 夜七點至十二點

南部下層（開新）跑冰場

南部第一劇場 請看電光影戲 北部第二劇場 日五點至七點 夜十一點至一點

（今歲所映影片純用百代最新出品每星期一換）

● 中華郵政特准掛號認爲新聞紙類 印刷處上海派克路八十九號光明印刷所

新世界

方舟題

編輯部 天南佛徒子夏夢吟 電話中央五一七號

本館開設上海沿西藏路新世界北部

甲子年第三百四十七號

●今日一張售銅元兩枚●

總賬房	北部公共	南部公共
電話中央四五八六	電話中央四四五五	電話中央四四九五

定報價目 全年大洋四元 半年兩元 每月小洋五角 報費先惠

廣告刊例 （特等）登於新聞中每方寸每日大洋一元 前幅（頭等）登於新聞中縫每日每方寸八分 （二等）登於後幅每一英寸每日大洋六分

◀南部三層樓書場▶

王子和 日二點半至三點 周玉泉 至三點 祁明揚 日三點半至四點 楊月槎 日四點至四點半 楊星槎 四點半 蔣聲翔 日五點至五點半 葉聲揚 日五點半至六點 蔣炳初 日五點半 王宛香 至六點 吳熊祥 日六點至七點

大會書 十二月二十二日起

王子和 夜七點至七點半 周玉泉 夜七點半 楊月槎 夜八點至八點半 石秀峯 夜八點半至九點 薛小卿 夜九點至九點半 陳雲鵬 夜九點半至十點 葉聲揚 夜十點至十點半 蔣炳初 夜十點半 王亦泉 至十一點 吳熊祥 十一點至十一點半

大會書 十二月二十二日夜起

乾坤班 談天紅 談天綠 遷移聲明

敝班前住地點對於各界相邀堂會路途太遠殊多不便抱歉萬分茲特遷移住英租界見西藏路新世界北部隔壁福源里三百三十八號門牌貴府相邀價目請閱後幅新聞廣告可也

遷移聲明 王筱新

裝化申曲 改良申曲 男女合演 堂會定期 八仙慶壽 不誤 小派 恩橋 院後 居安里 號門牌 接洽 新世界亞東影戲對面一第…

最新出版 直言週報

上海學術研究社發行

各埠書坊及派報處均有出售

本報業已整頓內部另行改組出版如可閱本報函致本報館上海八仙橋恩派亞影戲院隔壁英…接洽可也

吟香社 男女化妝蘇灘 葉如玉

葉珍如 葉醒儂 葉如寶

敝社男女蘇灘四處馳名首倡第一喜慶堂會邀請二十元八角化裝全班一元加角金新行例外加車資請至正豐街和坊中央五一九二電話

達社 滑稽新劇

陸嘯梧 吳夢笑

專演堂會滑稽新劇全班合演價目念四元八角 另加 新劇角色齊備如蒙邀請無任歡迎 接洽處跑馬廳德順里六號或三十號 及新世界報館賬房均可 電話中央五三三二

請遊冬令之新世界

君欲得避寒之良法乎 君欲得娛樂之勝地乎

邇來戰雲消散。商民百業。莫不亟亟夫從事整頓。惟是戰後殘局。七穿八孔。滿目瘡痍。欲求恢復原狀。當事者首應具靈敏之腦筋。充分之精神。方能劈劃經營。措置裕如。本世界有鑒於此。爰特精益求精。力謀改良。遊藝人材。無不搜羅上乘。敢誇應有盡有。無美不臻。南北部各處廊廡。陳列奇花異草。馥郁芬芳。不啻衆香之國。自由廳四圍玻棚。更加以熒熒爐火。滿室生春。幾令人忘却朔風凛冽之天矣。而清歌妙舞。百戲雜陳。廣寒清虛。未必眞個天上。置身其間。非祇腦筋靈敏。精神充足而已。且可以却病延年也。各界仕女。曷希惠臨欣賞是幸。

北部自由廳 男子新達社新劇

陸幽蘭 顏鹿平 閨閣名旦仇夢梅 莊嚴老生顧醒愚 優等滑稽汪摩陀 激烈老生宋凝僧 第一良艷名旦胡君安 劇務主任吳夢笑 滑稽巨子陸嘯梧 風騷潑旦陸笑蘭 著名小生張恨儂 七歲神童顧鏡憐 胡化根 汪醉漁

（日演）勿說出

劇中人	扮演者
安得蘭	痴僧
安得芬	楚鶴
梅大村	嘯梧
梅辦兒	君安
安僕	醉漁
美蓮	幽蘭
柏氏	航燕
韓樂波	摩陀
安氏	笑蘭
賈夫人	夢梅
富露沙	醒愚
棧生	乃琨
鄭差	小呆
安小芬	恨儂
警察	金鵬

（夜演）花落人亡

劇中人	扮演者
趙新	痴僧
趙妾	笑蘭
趙潤	乃琨
趙女	君安
趙媽	嘯梧
顧子春	摩陀
顧妻	航燕
顧女	幽蘭
顧童	醉漁
潘老	醒愚
潘子	恨儂
私生女	夢梅
棧主	楚鶴
棧夥	炳坤
尼姑	金鵬
遊園人	德榮

北部三層樓 新蘭社申曲 王筱新

日二點半至六點 夜七點至十二點

日演 陸桂林 楊呆漢 姚素珍 王鳳亭 施竹亭 施蘭亭　八寺培 繡龍衣 賣紅菱

夜演 唐春林 施春軒 王翠娥 王學廉 王金寶 陸月亭　小分禮 磁河 毛家村

素芳齋

在本世界南北地道 口各色素麵點心 菜碗 素菜 從客任便

鴻運樓分此 本世界中菜

在南部下層 電話中央四五四九 本樓特聘名廚精製蘇大菜京菜 各色點心 價目公道

北部自由廳 羣芳會唱

張翠艷 林娟娟 金秀珍 劉笑峯 周翠蘭 吳翠芬 林鳳仙 筱桃紅

京曲崑腔梆子時調

興記西菜社

公司大菜每客一元 不取門票

在北部二層樓 電話中央五四八五（預定房間）

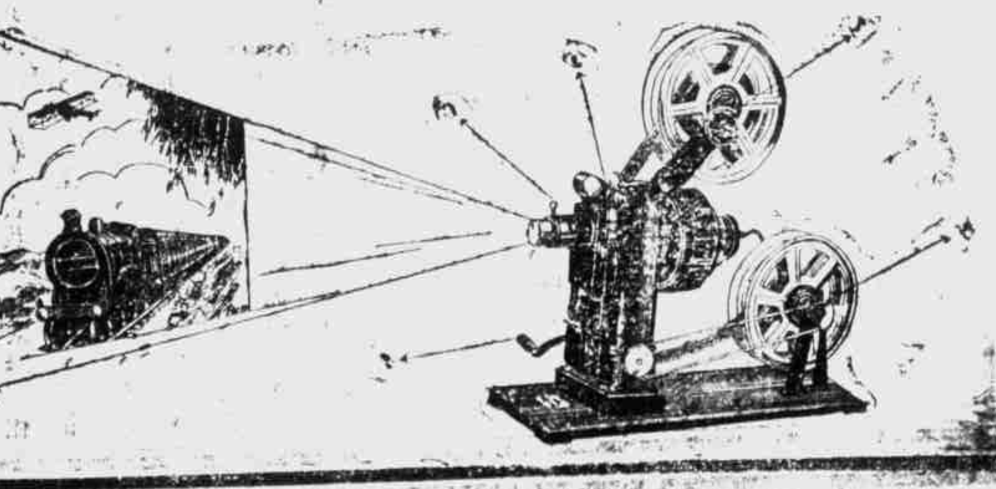
常州新五芳齋

蟹粉饅頭 蝦仁饅頭 雞肉饅頭 猪油夾沙饅頭 水晶饅頭 每客大洋一角 在本世界南部小洞天

○○影○○戲○○說○○明○○書○○

名伶馬麗貞女士最新唯一傑作片『姊妹奪夫』五本

姊妹二人。聲容笑貌。無不酷肖。初均及笄。姿色極艷。因父母早世。姊妹見者誰不[illegible]。母貧愛姊。性高傲。物尤喜備。姑名梅麗。由舅領撫養。姊爲姑[illegible]。頗富姊服飾華貴。日居鄉間。觀天然美麗。初未因粗作。女公子也。妹天真爛漫。於樹下與語。妹斥曰我爲汝皇后。減姿色。妹一日有少年見妹嬉戲。乃脫帽行禮。少年爲皇后。不行禮少年笑諾之。少年乃爲[illegible]。及可愛情妹。爲皇后必欲少年爲每日相識少年每欲說之語。郎[illegible]自舍皇戶。要求姊妹之服裝部[illegible]。人草自婦反。姊母嫁少年承認其爲皇后少年不從妹誘少年。昂然姑母視妹。姊隨姑婚之服裝之假[illegible]。伍者始適頗冷淡。時值中膳飯能以少年及少年。茅舍歸姊不備。備稿取鴨腿懷之而去。出少年。自其人見。姊至園中散步。爲少年[illegible]。識之少年極其濶世。翩七私心愛慕。見少年[illegible]。愿知少年之錯認。讀服裝之華麗。妹任十餘武外見之頗。不隨姑母返城。無意中與少年相值。告以地址。姊往訪。[illegible]。也隨姑返城。妹以一人私訂婚約。其人與情人背地訂婚。姊不知。婦未幾。姊因病去世。妹無家可歸。至城內。假寓小客店。主[illegible]。持刀強迫女人室。[illegible]。聲呼曰汝即羅斯乎。我之仇人耶。女就曰否。羅斯我姊也。即其姊。情人之妻耳。



加映 滑稽佳片『情海之魔鬼』六本 滑稽笑片二本 畫片滑稽笑史一本

德國老牌 活動影戲機

推廣營業 特別減價

▲影機照價八折 ▲影片照價六折

●惠購影機附送影片外另加美術贈品

●影機種類價目

●A種每只附片七百尺一百元 ●甲種每只附片三百尺五十元 ●乙種每只附片三百尺四十元 ●丙種每只附片二百尺三十元 ●丁種每只附片一百尺十五元 ●戊種每只附片七十尺八元 ●國貨每只附片四十尺五元

以上各機均將製燈及一切附件配齊購去即可開演 另購影片定價每尺大洋五分 法國老牌手提留聲機每只四十二元 百桃式留聲機每只三十六元 各機附送名伶唱片半打 鋼針鑽針均可適用 廉價期內一律九折 存貨無多 惠購請速

中國總經理 上海三馬路廣西路轉角 華康公司 影戲部 留聲機部

分銷處 寧波東門大街老慎記洋貨號 蕪湖中華書局

▣世界飯店廣告

本旅社在跑馬廳新世界北部有房間一百餘間分設在二三層樓上空氣充足佈置精雅所有新世界之樓臺亭閣山水花草盡在目前如往遊也如蒙賜顧招待週到此佈

電話賬房（中央五一七） 二層樓（中央六二二三） 三層樓（中央六二四四）

◉ 本世界招登各種廣告 ◉ 本世界地處通衢中心 遊客衆多 廣告效力宏大 收效之速 非他處所能及 如蒙賜登 價目從廉 各界惠顧 歡迎之至 請向本世界北部廣告部接洽可也

□編者道白□

強樑無公理、兵士搶劫民財、姦淫婦女、現在已視爲他們的家常便飯了、[illegible]

□臘底綳

趙秋帆

陰曆年關逼緊的臘月、湊合着蘇州人打話、臘底綳哉、可知這很不容易綳過的臘字、在我們苦百姓眼光裏看起來、覺得的確包含着無數的艱難、孰料這樣艱難的臘底綳、還博得丘八太爺們、這麼出來獵這一獵、但是他們所獵的、既不甚走獸、也算不了飛禽、他們這一獵、簡直眞是我們小百姓、打算綳綳過這個臘底綳的袁世凱呀、唉！丘八爺啊、我佩服你們、佩服也沒有、你們會出來獵這一個臘底綳、巧極巧極、眞不愧稱你們一聲、識時務者爲俊傑啦、哼。

□林鳳仙之斬黃袍

芳草

羣芳台峯南翎金粉、聚北地胭脂、濟濟滿堂、一時稱盛、其間色藝雙絕、而允推翹楚者、厥爲鬚生林鳳仙、論貌、則嫛笑成宜、穠纖合度、論藝、則歌喉嘹亮、韻味悠長、調宗秀英、得其神髓、小女子造詣至此、洵非易事、疇昔之夕、聽其歌斬黃袍一折、唱（夢兒裏只見我兄長）之倒板、發音甚高、有響遏行雲之概、（天做保來地做保）一段流水、如珠走玉盤、圓穩無比、尤以（寡人不恭了）一句、抑揚頓挫、曲盡其妙、後唱二六（征王酒醉桃花宮、）王字稍頓、花字一要腔、至宮字戛然而止、殊爲有勁、（韓素梅生來好貌容、咬字明晰、發音清朗、（寡人一見龍心寵、兄封國舅妹封桃花宮）二句、頓挫合度、更爲可聽、繼唱（一見人頭血淋淋、不由孤王痛在心）一段搖板、運喉蒼響、悲壯淒涼、恍聞漠野哀鴻、霜天唳鶴、其一種懊悔情狀、亦躍然於眉宇之間、綜聆全劇、精采異常、娟娟妙寥、允稱爲羣芳會中之佼佼者矣、聽曲歸來、見視自涂毒、芳草是錄以記之、

□贈馬金玉

滴仙

金鳳翠翹白玉姿。梨花一曲月斜時。謀聽解添書閒事。且把新詩寫竹詞。

□滑稽雜誌

郎公

人言夫妻皆五百年前註定、又有月老將赤繩繫住男女之足、雖異域讎人、終成好合、一人曰、審是、外婦私會、殆二百五十年、一百七十五年、以次減註之乎、其有疑於此上馬路中之野雞、其足所繫之繩、大可間繩行矣、

三人合姘一婦、此往彼來、殆無虛日、期年後、孿生二子、姓莫適從、商於通人、通人曰、因生賜姓、昨士命氏、倖非眞例、無已、取諸指事會意間乎、三人生二小子、可姓徐、

夫外去、與妻約、月通一信、夫會三月未寄家信、妻郵一函、中有云、上月信不來、前月信不來、今月信不來、夫得狂喜、以爲懷孕、急治裝歸、詰妻、妻實告之、夫爲惘然、

□月旦生的捧

小玨

我說月旦先生的捧角、非但有興、而且好像穿衣服般的有一時、從前我說他捧劉叉掌、除了撰稿之外、還須拍撐、喝采、點綴多麼濃、多麼熱心、他總歸了、就是不過（一時）興之所至、其實按捺不住了、拔一拔牢騷、這「一時」二個字、我知道他一定大有用意、你看、馬金玉多麼受他的惠、但是他忽然扎緊的捧葉如玉起來了、害得在太倉的朱鶴影、連一接二的上哀的美敦書、哈哈、我細想這也不差、月旦生的捧、既然像穿衣服般的有一時、那末馬金玉算了夾衣、葉如玉算了皮衣、夾衣過時了、當然皮衣出風頭了、

有人說、月旦先生已不算時髦朋友了、「假如當穿衣服般比那、末漂亮朋友、也須有幾番行頭、夾的脫下是襯絨的、襯絨脫下是駱駝絨的、駱駝絨脫下是灰鼠的、灰鼠脫下是灘皮的、灘皮脫下還有狐皮的哩、這許多行頭、難道都不出世了麼、我說不、不、開了年、還是紡綢熟羅華絲葛的可以翻哩、不、這紡綢熟羅華絲葛、還不知是誰呢、

□劉弗如歌揚感事詩 疊原韻

萍踪

駒光荏苒枉傷悲。舊酒薄宜答故知。遣興何曾貪藥戲。閒愁難奈笑花巵。不才似我雖吟詠。多藝如君善措施。偶爾一堂同顧曲。分離却在夜闌時。

□告英鍾君

（月旦）

前與英鍾君談西湖樓之肴點、而詢及安樂酒樓、尙未得英鍾君之答、儂已先往試之、故特爲英鍾君告、庶幾口之於味、有同嗜焉、安樂酒樓房座雅潔、蓋渠係酒樓性質、故與茶居不同、而其點之精、實超西湖之上、至其堂倌應酬周到、尤較西湖樓爲善、語英鍾君、暇時曷一往試之、

・點將會・

□軍閥家之無恆

月旦

宮邦鐸是齊燮元派來的、現在驅宮者亦是齊、張允明是孫傳芳委任的、現在驅張者亦是孫、他們眞是會白相、

□夢遊衆香國記

第二期　筆記號

孫石生

歲甲子、立冬之夜午、余坐南窗案傍、燈下觀書消遣、時夜闌人靜、萬籟俱寂、恍惚間簾鈎動處、一黃衣女子、袵而前曰、奉主人命、請先生速往、叩主人伊誰、所往何地、曰、至當知之、並出芙蓉裳一襲、曰、此凌雲氅也、請着之、余披氅隨之出戶、初覺身輕若葉、飄飄自舉、如列子御風而行、仰視大空、羣星閃灼、引手可摘、既而歷斗穿參、光明大啓、薄雲下墮、香風四吹、非復人間世矣、行抵一處、宮闕巍峨、朱門半掩、女導余入、步碧玉之階、踐紫羅之地、至一殿、上有女子數十、左右侍立、並皆容顏絕世、天姿掩藹、中坐一婦、年可三十許、挽太華之髻、披雲錦之裳、雙眸流盼、神姿清發、光儀淑穆、文采鮮明、見余至、下席相迎、曼珊珊之牀、鋪落英之褥、肅余入坐、出螺螄杯、斟沉芳茗、奉余而言曰、此衆香國、余百花仙子也、近佐黑帝司權、羣芳晦美、竊思年來世俗貪鄙、風雅淪胥、惜花之士、寥若晨星、先生文追班宋、雅比陶周、願借生花之筆、爲我長幡之助、鼓吹園圃、勸諭園林、同勸培植、勿事摧殘、則不啻金鈴十萬之賜矣、小草有心、寧忘報德、蓬萊白玉、漢水明珠、豈讓雀蛇專美於前耶、余遜謝再三、辭不獲已、勉允之、婦大喜、開玳瑁之筵、使百花神起舞爲余壽、謳罷、邀余遍遊香國、舉凡琪花瑤草、異卉奇芳、如入山陰道上、接應不暇、婦並一一指示、立談間、突聞砰然一聲、春雷弗如其響也、而寒氣激心胆、余大驚而起、則方伏案小寐、一狸奴將古瓶觸碎、水浸余一面、一滴楊枝、遂將余從衆香國裏送回大千世界矣、時余夢回驚定、綺窗旋行、一燈如豆、鐘正二鳴、追懷舊夢、不可復尋、恨此狸奴、碎人古瓶、殺風景無已、乃解衣就寢、不知東方之既白、（以後請張弗如先生續）

●名譽編輯吳正壎君　林步屋君　理事夏夢吟　編輯者沈樸厂　許紅笙　會計　廣告崔泉聲●

上海南方醫院

院長屠企華

本院專醫花柳病老射注手六〇六

梅毒

眞正德國六〇六注射絕無痛苦新發明梅毒血清針每一洋發元梅僅預毒片防柳花毒柳水

淋濁

血清注射二針以上斷根　更用尿道洗射五天包可痊愈　秘製神效白濁丸　止痛丸

橫痃

注射橫痃內消藥針二針消散　內服清毒藥水七天斷根永無後患　橫痃內消丸　外貼膏

兼治內外各科耳鼻喉婦科戒煙　注射藥水針每日上午收號金一角　病人自由均可　以利根除　院址石路南首中旅社東　電話中央一三五

院長屠企華啓

上海民國路四明公所東

延澤醫院

統治內外各科專科花柳

有益於皮膚病之

顏澤霜　出現

大瓶五角　中瓶三角　小瓶一角半

各洋廣貨號均有出售

延澤醫院化粧品部發行

此處廣告地位

如欲登者

請至本報廣告部接洽

震寰廣告社

本廣告社、承接各大報、各遊藝場、各影戲院、各種廣告、以及沿路牆壁、屋面、鐵路、車站、茶樓、旅社、輪船等處油畫廣告、鏡架廣告、代製各種舞臺戲幕廣告、五彩印版、幻燈影片、油畫牌子、代繪廣告底樣、代印美術招貼傳單、格式新穎觸目、取價特別克己、如蒙各界委託、無任歡迎、

主任崔泉聲謹啓

上海西藏路四四五號電話中央五一七

□良心的變遷

曹永煒

誰不知道何心良是個治軍的能員、他部下八千士卒、個個是精壯善戰的健兒、衝鋒陷陣的能手、並且軍紀整飭、賞罰嚴明、所以師行所至、地方上的老百姓、都是簞食壺漿、懸燈結彩、很誠摯地、很熱烈地表示歡迎、要是一朝調防他們、又要攀轅臥轍、似赤子失了慈母一般的懊喪、因是這何師長的聲望、便一天隆重一天、這第八師的威名、也一天響似一天了、

王趙兩督軍爲着地盤問題、發生了衝突、醞釀了好久、一旦竟雙方調兵遣將求解決於武力了、雖經兩處的紳商奔走斡旋、可是終究挽不回軍人黷武的野心、結果仍掘壕運械、幹那殘民以逞的勾當、

第八師是王督軍麾下的勁旅、當然在徵調之列、心良奉到動員令之後、他想國家養兵、原要我們保境護民、安良除暴的、現在因爲個人的利害、便與兵動衆去和對方厮殺、這種無意識無價值的內爭、不是和養兵的本旨相刺謬麼、况且兄弟鬩牆、不是要貽笑外人麼、吾又何苦把這般大好男兒供私人權利的犧牲呢、轉念一想、軍人是以服從爲天職的、要是不去呢、却又礙於上官的命令、他把這兩層意思在腦海中似車輪般轉了一會、畢竟服從心戰勝了公理心、便督師出發、開赴前敵去和親同骨月的同胞相見於疆場了、

相手方應戰的兵士、除少數曾經訓練外、都是臨時招募得來的、射擊既不精明、紀律又很敗壞、在這砲火連天烽煙遍地的戰塲上、拼着死命和這驍勇耐戰的第八師對陣、那裏是他的對手呢、不上二天、趙軍果然節節敗退、潰兵四竄良心、使着戰勝的餘威、一面連電告捷、一面督勇追殺、迫得趙軍也有陣亡的、也有被俘的、趙氏得到前敵的敗耗、也就席捲所有向停在下的外艦上一走、幹那預定的上著、心良率衆追趕到省城、早有那般任人宰割的人民高紮牌樓、供設香案、愁眉苦臉、強作笑容歡迎這般自殘同類的得勝軍、這時心良好不高興、便趾高氣揚地和迎候的人員相見、誰知他們都是畏威不懷德呢、後來王督軍又向中央電保心良爲軍務督辦、他更是樂不可支、便認道戰爭是陞官的捷徑、他就添購槍械、擴充軍額、時時想向槍林彈雨中尋生活、唉、他的天良泯滅了、可是他畢生令譽、却與他的地位的升遷、成了一個反比例啊、

天昌祥皮貨局

南號　新北門內

時局影響　商情凋疲　不顧血本　脫貨售現

南北號大減價一月

各貨陳列　標明洋碼　諸君惠顧　請來一試

北號　英大馬路望平街口

擔任本世界醫務

席時泰醫生

診所三馬路中法大藥房　上午十時至十二時　下午四時至六時　星期停

新世界謹啓

□芳草室筆記

綠茵

□假鬼

餘姚五車鎭之南、有一獅子山焉、山下有古墓一、磚敗多孔、竅之洞然、窅不見物、陰森之氣、令人過而生慄、十年四月、喧傳內有鬼魅作祟、恆於夜半自墓中出、設遇路人、必啾啾而啼、且作搏人狀、行人多胆小、見狀輒斃死、財物便被刼焉、於是每當日落西山之時、墓前無敢近者、一夕、有客自他鄉來、誤經其地、客故腰纏纍纍、彳亍有聲、忽見一鬼躍出目如鈴、舌伸數寸、往來跳躍、如覓物狀、客覩此、亦覺不寒而慄、止步以觀其異、俄而復有一鬼、自墓中、出形與前鬼而稍異、於是客加驟壯、心知必係匪徒、故作此狀、以刼行旅、遂以黃白物擲諸地、宛轉語鬼曰、爾苟爲陰界中人、余當遍返閻闔、爲爾擢超度、不副此戔戔者、幸受之、乞弗加害賤軀、言次、二鬼果俯首欲取金、客遂斷爲人、乃出利刃刺之、則皆倒地不起、血流滿地、翌日、邀人往觀、見二人之首、成以紙糊成、去其假態、所謂鬼物者、二丐也、再察視墓中、竟發現大小衣服共一百餘件、金銀首飾約值數千金、此後、山下遂不聞有鬼擾物事也、

◉談天紅◉談天綠◉

戲法人人會變。各有巧妙不同。列位要曉得我們變談的戲法嗎。其實戲法都是戲法。不過花樣與衆不同了。這戲法也叫做雙簧。雙簧中還分出滑稽的。奧妙的。戲迷的。小調的。外加特別機關。列位上要邀堂會。那末很可獻獻醜呢。

▲價目▼普通雙簧十二元八。外加戲法二十元八。全套戲法特等二十六元八。普通十六元八。

▲通訊處▼英租界西藏路福源里三百三十八號。或新世界內。

□古哲夫徵報

鄙人於九月下旬在本報刊有瘋婦一稿、諸同文如蒙割愛相贈者、定當重酬、來件寄北四川路仁智里第五弄培芳女校可也、

住宅洋房出頂

今有洋式住宅一所計二樓一底坐落霞飛路中段空氣充足往來甚便極合衛體機關及上等住宅之用電燈自來火浴室火爐俱全今因原住戶以事務日繁不暇辦公故特登報召頂欲頂者請移玉霞飛路寶康里口一九五號接洽可也

招登廣告

欲求營業發達且能馳名天下者惟有登本報廣告蓋本報銷數廣大而本世界遊客尤爲衆多廣告收效之宏可預料也如承賜登請先函達或打電話通知敝社當派員前來接洽

介紹文學大家兼儒醫星相

吳涇父先生

敬啟者先生少遊燕薊長縣蘇滬博覽羣書精通星相前在金閶著作如林蘇人士傳誦者紛紛而且活人無算直言談命一見面相能知富貴壽夭今秋因蘇浙之戰避難來滬同人等力求出而問世始允暫作文學星學之嘗試一倂推點擇定再行應診兹代擬一文言每字一元詩詞每首一元祭文每百字十元輓聯每付一元星命單批每張一元雙批每張二元細批流年每本百元通信處新世界報社許洪笙收轉先付潤金[illegible]取件不悞

介紹人　俞蘭田　馬小鈺　沈鑑良　許紅笙　夏之雷　崔泉聲　仝啟

記實小說　因果鏡（十）

尙湖少年

女適如綆縣、竟秉鐸已滿、入室大悲、阿兄喪心賣我、兄秉以死相挾、秉曰、若悔矣、余曾以選色諾若兄、若兄果以色相貽我、縣令之紹介、余未以媒稱、婚禮之招備、余未以娶言、果謂腠耳、奈何遽有後言、女痛悔椎泣、悉書以報兄、秉巳計告成功、飛箋少勤、時禮卿雙撑盼睫、惟待官至、罔知玄紿入者、妹紿而委矣、天之報應巳彰其端、而禮卿則以京堂次官、爲聯眷姻、於焉狐假、財狠是逞、橫斷鄉里、怙惡無憚、勉之性類饕餮、形僻狗竊、唯利計贏、奸心不過、之二人者、天謫終不可釋、豈任黠鼠得志貪狠肆攫哉、禮卿忽奉縣委秘書、大懔拜命、任郭勉之於佐員、從此一縣一鄉、天日皆無、忽焉桴鼓一驚、天下皆兵、郵足以梗、而妹書作洪喬悞焉、幸以壘敗、禮卿以觀察力攝縣篆、鄉愚得官、極人間之榮幸、不十日適次官以病掛冠、一月而卒、禮卿即撤任去、宦海升沈、本如此觀、秉鋒遂奉表婦、妻妾皆至、於是陳禮卿賣妹之聲、彰焉四傳、禮卿初聞而疑、往棠鎮見妹乃確、並得秉勤交好之耗、愕曰、陳第卿一生風光、盡喪於此、七尺不死、不與若輩共戴天地、還旅次、不食不言、臥兩日夜、以書致勉之來曰、方寸亂矣、畢生交誼、欲望周旋、一日、勉之訊得其由、問何以計、曰、嶺於許關、喬母命裁官妾而家畜之、此古要之者、勉之果行如所命、兩人急旋、時少勤以舟迎官婦、禮卿故遲之晚、揮僕從去、

本社義務編輯何鐵珊君　蔣韜厂君　朱瘦菊君　汪了翁君　李劍虹君　楊筱山君